

St. Xavier's School, Purulia

Bengali Literature (Phase-II)

Class - V

Date - 25/05/2020

গদ্য - “নতুন পুতুল”

- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

(ক) সংক্ষিপ্ত উত্তরধর্মী প্রশ্নাবলি :

১। কিষণলাল কে? তার পুতুলের বৈশিষ্ট্য কী ছিল?

উত্তর :- কিষণলাল হল রাজবাড়ির আঙ্গিনায় বসা পুতুলের মেলায় আসা একজন কমবয়সী নতুন কারিগর।

- তার পুতুলের বৈশিষ্ট্য ছিল যে, যে পুতুল সে গড়ত, তার কিছু গড়ত, কিছু গড়ত না। কিছু রং দিত, কিছু বাকি রাখতো। দেখে মনে হত যেন পুতুলগুলো কোনদিন ফুরোয়ানি, কোন কালেই ফুরোবে না।

২। কিষণলালের পুতুল নিয়ে নবীন - প্রবীণের মধ্যে কীরকম ঝগড়া হত?

উত্তর :- নতুন যুগের অল্লবয়সী শিঙ্গী কিষণলাল নতুন সময়ের দাবি মেনে পুতুল গড়ত। তাই এযুগের নবীন ছেলেমেয়েরা তার পুতুলগুলি পছন্দই করল। কিষণলালের নতুন শিঙ্গ সৃষ্টিকে বাহবা দিল। কিন্তু অন্যদিকে প্রবীণের দল এটার প্রতিবাদ করল। তারা কিষণলালের পুতুলগুলিকে শিঙ্গের অপমান বলে মনে করল। এই ভাবে নবীন আর প্রবীণের মধ্যে ঝগড়া বাধল।

৩। বুড়োর মেয়ে এবং তার নাতনি - এই দুজনের মধ্যে তুমি কাকে প্রকৃত শিঙ্গ মনোভাবাপন্ন বলে মনে কর? বুড়োর প্রতি দু'জনের আচরণ বর্ণনা কর।

উত্তর :- বুড়োর মেয়ে এবং তার নাতনি - এই দু'জনের মধ্যে নাতনিই প্রকৃত শিঙ্গ মনোভাবাপন্ন।

বুড়োর মেয়ে বুড়োকে ক্ষেত থেকে গরু বাচ্চুর খেদানোর কাজে লাগিয়ে দিয়ে নিজে সংসারের কাজে ব্যস্ত থাকত। কিন্তু অন্যদিকে নাতনি হতাশ বুড়োকে আবার নতুন করে পুতুল গড়ার জন্য উৎসাহ দিত। শেষ পর্যন্ত বুড়ো নাতনির উৎসাহে অনুপ্রাণিত হয়েই মন থেকে দ্বিধা ও সংশয় কাটিয়ে আবার নতুন করে পুতুল গড়া শুরু করেছিল।

৪। চারদিকের চাপে পুতুল গড়া ছেড়ে কীভাবে বুড়ো অন্য কাজে ব্যস্ত হয়ে পড়ল?

উত্তর :- পুতুলের হাটে কিষণলাল আসার পর, বুড়োর পুতুল আর বিক্রি হচ্ছিল না। বুড়োর পয়সাও রোজগার আর হয়না, দিন ও চলে না তার। তাই বাধ্য হয়েই মেয়ে জামাইয়ের বাড়ি চলে এলো। এখানে তার নতুন কাজ হল মেয়ের সবজি ক্ষেত দেখাশোনা করা। এই ভাবে রোজ রোজ এই কাজ করতে করতে চারদিকের চাপে বুড়ো পুতুল গড়া ছেড়ে দিল এবং অন্য কাজে ব্যস্ত হয়ে পড়ল।

(খ) অতি সংক্ষিপ্ত উত্তরধর্মী প্রশ্নাবলি :

১। পুতুলের মেলা কোথায় বসত? ওই মেলার সেরা কারিগর ছিল কে?

উত্তর :- পুতুলের মেলা বসত রাজবাড়ির আঙিনায়।

- ওই মেলায় সেরা কারিগর ছিল আশি বছরের এক বুড়ো।

২। রাজকন্যারা বুড়োকে ছেড়ে কার পুতুল কিনতে শুরু করেছিল? কেন?

উত্তর :- রাজকন্যারা বুড়োকে ছেড়ে নতুন অল্পবয়সি শিঙ্গী কিষণলালের পুতুল কিনতে শুরু করেছিল।

- অল্পবয়সী কিষণলাল নতুন কায়দায় পুতুল বানাতো। যে পুতুল সে গড়ত, তার কিছু গড়ত, কিছু গড়ত না। কিছু রং দিত কিছুটা বাকি রাখত। দেখে মনে হত পুতুলগুলো যেন ফুরোয়ানি, কোন কালেই ফুরোবে না। তাই নতুন যুগের ছেলেমেয়েরা তার পুতুল কিনতে শুরু করল।

৩। বুড়োর কথা সবাই ভুলে গেল কেন?

উত্তর :- নতুন কালের দাবি মেনে কিষণলাল নতুন কায়দায় পুতুল তৈরী করেছিল। সবাই সেই পুতুলগুলোই কিনতে লাগল। অন্যদিকে এককালের সেরা শিঙ্গী বুড়োর দোকানে আর ভিড় হল না। তার পুতুল কেউ আর কিনল না। এভাবে থীরে থীরে বুড়োর কথা সবাই ভুলে গেল।

৪। বুড়ো মেয়ের বাড়ি যেতে বাধ্য হল কেন?

উত্তর :- বুড়োর পুতুল আর বিক্রি হয়না। বুড়োর যেমন দিনও চলে না, তেমনি তার মন ও গেল ভেঙে। শেষে সে মেয়ের বাড়ি যেতে বাধ্য হল।

৫। বুড়োর জামাই কী কাজ করত?

উত্তর :- বুড়োর জামাই মাটির প্রদীপ গড়ত আর সেগুলি বোঝাই করে শহরে নিয়ে যেত বিক্রি করতে।

৬। মেয়ের বাড়িতে বুড়োকে কে সবচেয়ে বেশি ভালোবাসত?

উত্তর :- মেয়ের বাড়িতে বুড়োকে সবচেয়ে বেশি ভালোবাসত তার ঘোল বছরের নাতনি।

৭। বুড়োর সঙ্গে নাতনির কী নিয়ে কথা কাটাকাটি হত?

উত্তর :- বুড়োর সঙ্গে নাতনির কথা কাটাকাটি হত কিষণলালকে নিয়ে। নাতনি চাইতো, বুড়ো আবার পুতুল তৈরী করুক। সে ওই পুতুল নেবে। কিন্তু বুড়ো ভয় পায়। তার ধারণা কিষণলাল তার চেয়ে অনেক ভালো কারিগর। অবশ্যে নাতনির আবদার মেনে বুড়ো আবার নতুন করে পুতুল গড়তে বসে।

(গ) নৈবেদ্যিক ও ব্যাকরণগত প্রশ্নাবলী :

১। অর্থ লেখো :-

সাবেক - পুরাণো

অনুচ্ছ - যে পিছে পিছে যায়

স্পর্ধা - অহংকারপূর্ণ সাহস

প্রবীণ - বয়স্ক

কারিগর - শিল্পী

গুণী - যার গুন আছে / শিল্পী

ঘরকরনা - সংসার

ইঁদারা - কুয়ো

প্রহর - তিন ঘন্টা সময়

আগলায় - সামলায় / দেখাশোনা করে

২। বিপরীত শব্দ লেখো :-

ভালো - খারাপ / মন্দ

মান - অপমান

নবীন - প্রবীণ

বুড়ো - শিশু

খুশি - অখুশি

বোঝাই - খালি / শূণ্য

সাহস - ভয়

নতুন - পুরাণো

সাবেক - আধুনিক

পচন্দ - অপচন্দ

৩। পদ পরিবর্তন করো :-

গুণী - গুণ

কারিগর - কারিগরি

নতুন - নতুনত্ব

সাহস - সাহসী

মন - মানসিক

জেদ - জেদি

শহর - শহরে

স্পর্ধা - স্পর্ধিত

৪। সঠিক বাক্যের পাশে '✓' দাগ এবং ভুলটির পাশে 'X' দাগ দাও :-

(ক) পুতুলের মেলায় একসময় সেরা কারিগর ছিল বুড়ো।

(খ) কিষণলাল কোন পুতুল পুরো বানাত না।

(গ) বুড়োর জামাই পুতুল তৈরী করত।

(ঘ) বুড়োর মেয়ে বুড়োকে পুতুল তৈরিতে উৎসাহ দিত।

(ঙ) উৎসাহ পেলে মানুষের হতাশা দূর হয়।

(চ) পুরাণো আর নতুনের মধ্যে সংঘর্ষ চিরকালের।

বাড়ির কাজ :- শূণ্যস্থান পূরণ প্রশ্ন ২ এবং বাক্যরচনা কর প্রশ্ন ৪-এগুলি নিজে করো।

বিঃদ্রঃ - বাংলার যে সমস্ত পাঠের প্রশ্নোত্তর অনলাইনে করানো হচ্ছে, সেগুলি অবশ্যই স্কুলের খাতায় লিখে রাখতে হবে। স্কুল খোলার পর শিক্ষক মহাশয়কে দেখাতে হবে।